

Carissimi amici lettori,  
poche righe per dirvi che sono stata davvero felice che abbiate scelto di leggere il *Il falconiere dei re*, un romanzo al quale tengo moltissimo.

Ho sempre amato la storia, ma devo ammettere che i libri scolastici o i saggi ci presentano un succedersi di eventi piuttosto freddo, asettico, che rende difficile appassionarsi. Nei romanzi che scrivo, invece, mi piace dare spazio al lato emotivo del passato. Desidero che la Storia si riscaldi di vita e di emozioni. Che sia raccontata in modo sensoriale, con odori, rumori, atmosfere. Mi piace creare un mondo in cui calarsi completamente per viverlo attraverso la lettura. E poi ci sono i personaggi storici: nel momento in cui li riporto in vita cerco di farlo in modo molto fisico, direi quasi imperioso, perché colpiscano la fantasia di chi legge.

Questo approccio emotivo alla storia deve però essere supportato da una intelaiatura rigorosa. E questo riesco a ottenerlo grazie a un'accurata documentazione. Mi piace approfondire e scavare, una specie di lavoro di trivella che porti alla luce le pieghe più segrete di certi eventi e che scavi nel carattere dei personaggi.

La verità storica, però, è sempre molto difficile da svelare e per Federico e i suoi figli lo è stata ancora di più. Uomini molto amati e molto odiati, sono descritti anche dai loro contemporanei in modo discordante. Ogni evento presenta una verità duplice, quella degli Svevi e quella dei loro detrattori. Così a un certo punto è stato necessario fare una scelta di campo, e seguirla nel bene e nel male.

In questa scelta mi sono lasciata guidare dalla mia ammirazione per Federico e per i molteplici interessi dell'imperatore. Un uomo che non si poneva alcun confine, né fisico né mentale, ha catturato subito prima la mia curiosità, poi la mia ammirazione.

Questo romanzo è dedicato a lui, che lo domina tutto, dalla prima pagina all'ultima, riempiendolo di quella sua energia vitale che rimane incredibilmente intensa anche dopo la sua morte.

Non mi resta che salutarvi per dare spazio alla vostra discussione sul romanzo. Se volete contattarmi, mi troverete su facebook o a questo indirizzo mail: [alba.ornella@libero.it](mailto:alba.ornella@libero.it).

Un caro e affettuoso saluto a tutti,  
Ornella Albanese

**Il falconiere dei re è il trentesimo romanzo di Ornella Albanese. L'autrice ha cominciato a sedici anni, collaborando con racconti gialli e rosa alla narrativa di alcune riviste: Gioia, Bella, Intimità, Milleidee.**

**Dopo alcuni contemporanei per la casa editrice Le Onde, ha scritto 17 romanzi storici per I Classic Mondadori, e poi una trilogia medievale per la libreria (Fanucci Leggereditore e Leone editore). Il primo, L'anello di ferro, è stato per mesi in testa alla classifica Amazon. Il secondo, L'oscuro mosaico, ha ricevuto numerosi premi, anche internazionali, ed è in esposizione nel castello di Otranto, sala UNESCO. Il terzo, Il sigillo degli Acquaviva, riporta in vita l'Abruzzo medievale e anche i suoi feudatari, citati in un censimento del 1160.**

**Ancora un romanzo contemporaneo, I segreti di casa Turquesa, e infine quello che l'autrice considera il suo traguardo più lusinghiero, Il falconiere dei re, nella collana Oscar Bestsellers Mondadori.**